

Tallers a l'aula
(Guió didàctic cicle mitjà)

Schola
DIDÀCTICA ACTIVA
1989  2019

Antoni Gaudí: l'artista!



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

Antoni Gaudí: l'artista

Si hi ha un personatge que sigui un clar exponent de creació artística és Antoni Gaudí. La seva obra, tan particular i pròpia, és una mostra de les tendències artístiques de tombant de segle: el Modernisme. Però ell va més enllà, perquè la seva obra no es pot classificar dins d'un estil i traspasa fronteres. Tot i això, l'època en què va viure Antoni Gaudí és una època de canvis. A Catalunya, el moviment de la Renaixença va influir en artistes de tots els camps i més tard, la corrent anticlerical va afectar les obres de Gaudí. Tampoc podem oblidar la resta del món, on es van produir uns canvis en tots els camps: invents, exposicions, guerres,...

Amb l'anàlisi d'algunes de les obres més representatives intentarem apropar-nos a la figura d'Antoni Gaudí i del seu temps. Ens acompanyes?

Què cal saber abans de fer el taller?

- Tenir coneixements sobre qui era l'Antoni Gaudí.
- Tenir idea o haver sentit a parlar del terme Modernisme.

En aquest taller aprendrem a...

- Treballar l'Antoni Gaudí.
- Situar l'Antoni Gaudí en el seu temps.
- Identificar el seu estil propi.
- Identificar els edificis més representatius.
- Reconèixer els elements arquitectònics.
- Conèixer els sistemes decoratius i constructius.
- Analitzar la temàtica de l'obra de Gaudí.
- Desenvolupar un treball de recerca en grup.
- Exposar les conclusions a les que arriba cada grup de treball.
- Respectar el patrimoni artístic.
- Respectar el treball dels companys propis i aliens al grup.
- Valorar del patrimoni cultural, històric i artístic.

Competències bàsiques

Convivre i habitar el món

- Situar-se en l'època de l'artista.
- Situar etapes i fets de la seva història personal.
- Plantejar preguntes.

- Identificar evidències i treure conclusions.
- Participar en un treball col·lectiu a l'aula.

Competències comunicatives

- Expressar idees i organitzar informacions.
- Comunicar idees i informacions de forma oral.
- Utilitzar vocabulari adequadament.

Competències metodològiques

- Utilitzar habilitats per al tractament de la informació.
- Organització d'un treball de descoberta en grup.
- Contrastar informacions a partir de documentacions diverses.
- Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi d'una obra d'art.
- Plantejar preguntes que siguin objecte d'investigació.

Competències personals

- Buscar els fonaments de la seva identitat.
- Aplicar projectes personals de manera responsable i creativa.
- Desenvolupar habilitats personals que afavoreixin les relacions interpersonals.
- Exposició de les conclusions del treball, de forma individual i de grup.

Idees claus

- L'Antoni Gaudí.
- L'època de l'Antoni Gaudí.
- Gaudí dins de l'art del Modernisme.
- L'art total.
- La Pedrera.
- La Casa Batlló.
- La Sagrada Família.
- Elements decoratius.

Estratègies d'aprenentatge

- Organització del treball de grup.
- Enunciació de preconceptes a través de la narració d'un conte.
- Manipulació de material didàctic.
- Observació de materials gràfics.
- Reproducció de sistemes decoratius.

Mètode pedagògic

- A través d'un joc d'empatia i un conte s'explica la vida d'Antoni Gaudí.
- Es dividirà la classe en tres grups que treballaran: la Casa Batlló, la Pedrera i la Sagrada Família.
- Cada grup analitzarà els següents temes: la temàtica, els materials, els elements arquitectònics i l'imaginari
- A partir d'un seguit de materials didàctics, s'establiran les relacions entre els elements arquitectònics dels edificis i la font d'inspiració de Gaudí: la naturalesa.
- S'exposaran les conclusions del treball realitzat.
- Amb l'ajut de guix i pigments, podran realitzar una motllura decorativa individual, inspirada en les formes del modernisme.

Temps i necessitats

El temps total del taller és de tres hores.

És recomanable fer aquesta activitat a l'aula de plàstica o bé en una aula espaiosa.

Observacions

S'ofereix la possibilitat de canviar la part pràctica del taller i poder realitzar un trencadís individual amb trossos de rajoles, afegint un suplement al preu habitual de l'activitat.