

# El món de Joan Miró!

Joan Miró (1893-1983) és un destacat pintor i escultor del segle XX. Gran coneixedor d'ell mateix, dels seus orígens, de la seva terra i de la seva gent. Per aquest motiu creà imatges lligades a la seva realitat i als seus somnis.

Entendre a Joan Miró és entendre precisament els seus símbols i la seva forma d'entendre la vida. Seguint aquest perfil hem dissenyat un taller on l'alumne haurà d'arribar a conèixer a l'artista i a la persona per poder entendre el seu art.

## CONEIXEMENTS PREVIS

- Tenir nocions sobre qui era Joan Miró.
- Situar a grans trets l'època de Joan Miró.

## OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Conèixer a Joan Miró.
- Situar Joan Miró en el seu temps.
- Identificar el seu estil propi.
- Visualitzar algunes de les seves obres més representatives.
- Reconèixer els elements i símbols que feia servir.
- Experimentar les tècniques pictòriques.
- Respectar el patrimoni artístic.

## CONTINGUTS DE FETS, CONCEPTES I SISTEMES CONCEPTUALS

- Joan Miró com a persona.
- Joan Miró dins de l'art del seu temps.
- Els símbols de Joan Miró.
- Obra de Joan Miró.
- Els colors.
- Els temes a les obres de Joan Miró.
- La tècnica en l'obra de Joan Miró.

## CONTINGUTS DE PROCEDIMENTS

- Enunciació de preconceptes a través d'un joc d'empatia sobre la vida de Joan Miró.
- Manipulació d'objectes de l'època de Joan Miró.
- Manipulació de símbols que fa servir a les seves obres.
- Observació de materials didàctics.
- Identificació dels diferents símbols.
- Realització d'un treball de línies relacionats amb els diferents símbols.
- Reproducció d'una obra de Joan Miró.
- Experimentació amb els colors.

## ACTITUDS, VALORS I NORMES

- Responsabilitat envers el material de treball.
- Respecte de les normes de convivència.
- Respecte pel treball dels companys propis i aliens al grup.
- Valoració del patrimoni cultural, històric i artístic.
- Respecte pel monitor.

## **ACTIVITATS D'ENSENYAMENT-APRENTATGE**

- A través d'un joc d'empatia s'explica la manera d'entendre el món de Joan Miró.
- Gràcies a l'observació dels símbols de les obres de Miró els alumnes reproduiran aquest elements tot realitzant uns murals de traços i colors.
- Mitjançant l'anàlisi d'obres de diferents èpoques, es treballaran els símbols de Joan Miró.
- Per finalitzar, els alumnes realitzaran una obra d'escultura seguint l'estil de l'autor.

## **CRITERIS D'AVUACIÓ**

- Valoració del treball individual.
- Valoració del treball en grup.
- Valoració de la capacitat deductiva i relacional de l'alumne.
- Valoració de l'actitud de l'alumne.

## **TEMPS I NECESSITATS**

El temps total del taller és de 3 hores.

És recomanable fer aquesta activitat a una aula espaiosa.

Per la part més manipulativa també aniria bé disposar d'una aula de plàstica o similar.

El preu del taller didàctic és de 130 € grup/classe (màxim 30 alumnes). A partir de 30 alumnes, i fins a 35 alumnes, el preu és de 2 € per cada alumne de més.